

Uit deze workshops kunt u kiezen

Leesbevordering met wereldjeugd-literatuur

Ontmoet schrijvers van wereldjeugdliteratuur

Leerlingen komen naar de bibliotheek voor ontmoetingen met schrijvers. Dit zijn Nederlandse auteurs die schrijven over kinderen in ontwikkelingslanden: Lydia Rood, Lieneke Dijkzeul, Ineke Holtwijk, Ginny Mooy, Ellen Tijsinger en Hans Hagen. Voor een goed verloop van deze schrijversontmoetingen is het van belang dat leerlingen tevoren zich verdiepen in een aantal titels van desbetreffende schrijvers, en vervolgens interviewvragen verzinnen.

Goed om te weten

Een schrijversontmoeting duurt 1 tot 1,5 uur.
PLAATS: in de bibliotheek.
GROEPSGROOTTE: maximaal 60 leerlingen (2 klassen).
VOORWAARDE: leerlingen worden actief begeleid door eigen docent.



Lieneke Dijkzeul

Hans Hagen

Lydia Rood

Workshop Scenarioschrijven

Wegens succes herhaald: de workshops scenario schrijven. Leerlingen maken onder begeleiding van een bekende schrijver een storyboard bij een boek over kinderen in ontwikkelingslanden. De workshop begint met een toelichting van de schrijver op het verschil tussen boek en film en op de manier waarop je filmische elementen kunt uitwerken. Tijdens de workshop kiezen de leerlingen een fragment uit één van de geselecteerde boeken, dat ze vervolgens leren ombouwen tot een werkbaar scenario.



Goed om te weten

Een workshop duurt 1,5 uur.
PLAATS: op school of in de bibliotheek (in overleg).
GROEPSGROOTTE: maximaal 30 leerlingen.
VOORWAARDE: leerlingen worden actief begeleid door eigen docent.

Workshop Creatief schrijven

Onder leiding van een professionele schrijver maken leerlingen korte verhalen of fragmenten. Er is aandacht voor de opbouw van een verhaal, de spanningsboog, de keuze van een hoofdpersoon en andere personages, het uitwerken van de verhaallijn en de manieren waarop je een dialoog kunt uitschrijven. Deze kennis bereidt leerlingen voor op deelname aan een schrijfwedstrijd.

Goed om te weten

Een workshop duurt 1,5 uur.
PLAATS: op school.
GROEPSGROOTTE: maximaal 30 leerlingen.
VOORWAARDE: Leerlingen worden actief begeleid door eigen docent.



"Hoe kunnen films de wereld veranderen? Dat kunnen ze niet. De mensen die ernaar kijken kunnen dat wel."

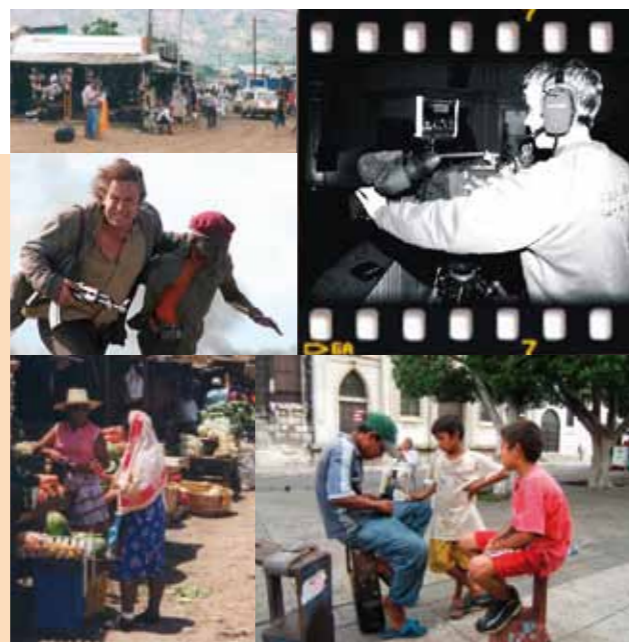
actrice Cameron Diaz

Filmvoorstelling bij Cine-Utopia

Leerlingen komen naar Cine-Utopia (Utopolis) om een film over kinderen in ontwikkelingslanden te bekijken. Van tevoren bereiden de leerlingen zich in de klas voor op de film: in welk land speelt de film zich af, wat weten we van dit land, hoe is de situatie voor de kinderen in dit land? Na afloop mogen de leerlingen een recensie van de film schrijven.

Goed om te weten

Een filmvoorstelling duurt 1,5 tot 2 uur.
PLAATS: Cine-Utopia (Utopolis).
VOORWAARDE: Maximaal vijf klassen per voorstelling. Uiteraard onder begeleiding van docenten.



Schrijf- en tekenwedstrijd 'Mijn schooldag in Nicaragua'

Deze wedstrijd is gestart in de zomer van 2009; de uiterste inleverdatum is verschoven naar 20 december 2009. Leerlingen kunnen een verhaal, tekening of stripverhaal maken over het leven van een kind in Jinotega. Ze mogen zelf bedenken of het kind naar school gaat, of juist niet. Het is de bedoeling dat kinderen zich verdiepen in de situatie daar, en zich inleven in een leeftijdsgenoot in Jinotega. Eventueel maken ze een vergelijking met hun eigen leven in Nederland.

Goed om te weten

Een verhaal mag niet langer zijn dan 1.500 woorden. Korter mag altijd. Tekeningen moeten aangeleverd worden op A4-papier. Een leerling mag maximaal 6 A4-tjes inleveren (bijvoorbeeld in stripvorm).
Alles wat de bibliotheek ontvangt, wordt gepubliceerd op de nieuwe website van de bibliotheek: www.verzinzoetermeer.nl.
Voor leerlingen van groep 7 en 8 basisonderwijs en voor leerlingen eerste twee leerjaren voortgezet onderwijs.
PLAATS: op school of thuis.
Inleveren kan via mulder@bibliotheek-zoetermeer.nl of aan de balie van de Hoofdbibliotheek t.a.v. Christl Mulder (Bibliotheek Zoetermeer, Stadhuisplein 2, 2711 EC Zoetermeer). Gedurende het schooljaar zal er naar aanleiding van een actuele gebeurtenis (bijvoorbeeld de Wereldvoedseldag of de Internationale Dag van de Rechten van het Kind) nog een aantal malen een schrijfwedstrijd georganiseerd worden. Scholen zullen hiervan op de hoogte gehouden worden.

Nieuwe website

Veel van de verhalen, filmpjes, muziek en teksten die gemaakt worden tijdens de workshops en andere activiteiten op scholen en in de bibliotheek, kunnen geplaatst worden op de nieuwe site van de bibliotheek, www.verzinzoetermeer.nl. Deze site hoort bij een groter, overkoepelend cultuurproject van de bibliotheek, dat een looptijd heeft van 2009 tot 2012. Op de site kunnen niet alleen scholieren, maar alle Zoetermeerders

van jong tot oud, laten zien wat zij kunnen. Iedereen kan hier teksten, filmbeelden, foto's, recepten, verhalen, liedjes, liedteksten, gedichten, columns, weblogs en andere producten publiceren en exposeren. De site moet een mooi beeld gaan vormen van creatief Zoetermeer. Wij hopen ook van de kant van scholen op veel medewerking voor het vullen van de website.



VERZIN ZOETERMEER

CULTUURPROJECT BIBLIOTHEEK ZOETERMEER

Januari 2010-zomer 2011

AANBOD VOOR LEERLINGEN UIT DE EERSTE TWEE LEERJAREN VAN HET VOORTGEZET ONDERWIJS

Project Cultuureducatie: 'Alle kinderen naar school'

www.bibliotheek.nl/zoetermeer



TIP!
Doe uw leerlingen de roman van Lydia Rood cadeau!

Nieuw aanbod van de bibliotheek: 'Alle kinderen naar school'

Voor de periode januari 2010 tot zomer 2011 heeft de bibliotheek een nieuw cultuureducatief project ontwikkeld voor leerlingen uit groep 7 en 8 van het primair onderwijs en leerlingen uit de eerste twee leerjaren van de onderbouw van het voortgezet onderwijs. Leesbevordering en mediawijsheid zijn hier de belangrijkste leerdoelen. Het gehele pakket aan activiteiten sluit aan bij één van de millenniumdoelen waaraan ook de gemeente Zoetermeer zich geïnteresseerd heeft: 'Alle kinderen naar school'. Net als voorgaande jaren komt de uitvoering van dit project tot stand in samenwerking met andere culturele instellingen: Cine-Utopia, Stadstheater, Greg&Baud, SSS (Schrijvers School Samenleving), Kunstgebouw, kunstenaars, grafisch ontwerpers, schrijvers, filmmakers en anderen.

ZOETERMEER
Bibliotheek

Bron van informatie en inspiratie

Zie ommezijde voor nog meer workshops >>

COLOFON Dit is een cultuurproject van Bibliotheek Zoetermeer © 2009
VORMGEVING studioBoven
TEKST Zeef
DRUKWERK Drukkerij Bestenzet



Bijzondere jongerenroman, lesmaterialen, workshops

Speciaal voor dit project schrijft Lydia Rood een jongerenroman over kinderen in Jinotega, de Nicaraguaanse zusterstad van Zoetermeer. Voor dat dit boek verschijnt, heeft u met uw leerlingen al uitgebreid kunnen werken met goed gevulde leskisten, waarin onder andere romans zitten die gaan over kinderen en jongeren in verre landen. Maar er zit meer in de leskisten waarmee u uw lessen aantrekkelijk kunt maken. Bovendien kunt u voor elke klas kiezen uit maximaal twee workshops of andere activiteiten per groep. We bieden weer een gevarieerde keuze aan workshops (en een filmvoorstelling), vergelijkbaar met ons voorgaande project 'Spion op de Toren'. Uw leerlingen maken dankzij dit project kennis met het leven in andere landen, met aangrijpende en spannende romans, en met vaardigheden die hun creativiteit prikkelen (scenario schrijven, een magazine maken). Het gehele aanbod sluit aan bij de leerdoelen van de vakken Nederlands, aardrijkskunde en CKV.

Uw school ondersteunt met deelname aan dit project de millenniumdoelen. En u krijgt van de bibliotheek deskundig advies hoe u dit project in uw lessen kunt gebruiken.

HET AANBOD VOOR LEERLINGEN VAN DE EERSTE TWEE LEERJAREN VAN HET VOORTGEZET ONDERWIJS

Workshops, leskisten, voorstelling en een schrijfwedstrijd

Alle leerlingen van de eerste twee leerjaren van het voortgezet onderwijs krijgen de jongerenroman van Lydia Rood, leskisten en de mogelijkheid om deel te nemen aan verschillende workshops en een schrijfwedstrijd.

Leskisten

In de periode januari 2010-zomer 2011 kunnen scholen leskisten lenen die goed gevuld zijn met romans over het leven van kinderen in ontwikkelingslanden, DVD's, digitale spellen, informatieve boeken, stripboeken, uiteenlopende lessuggesties en Nicaraguaanse materialen. Uiteraard

stemmen we het niveau van de leskist af op uw wensen en op de mogelijkheden van uw leerlingen.

Een speciale jongerenroman voor ons project

Speciaal voor dit project van bibliotheek Zoetermeer schrijft de bekende auteur Lydia Rood een roman over het leven van kinderen in Jinotega, de Nicaraguaanse zusterstad van Zoetermeer. Dit boek verschijnt naar verwachting in oktober 2010. Het boek moet meer duidelijk maken over de verschillen in levensomstandigheden tussen kinderen hier en kinderen in Nicaragua.

Bekende jongerschrijvers ontmoeten



Ambitieuze

We realiseren ons dat dit een veelomvattend en ambitieus project is, dat veel inspanning vergt van anderen en van de bibliotheek. We hopen op een vergelijkbaar effect als het project Spion op Toren (zomer 2008), waar de musical in het Buytenpark het daverend slotakkoord vormde van een zeer geslaagd leesbevorderingsproject rondom historische jongerenromans, waaraan 3000 leerlingen hebben deelgenomen.

Contact

Voor dit project is **Christl Mulder** de projectleider. Haar gegevens: **Telefoon** 079 3438191 **e-mail** mulder@bibliotheek-zoetermeer.nl

Toren', kunnen uw leerlingen hieraan meewerken (er komen audities) en/of de uitvoering bijwonen. Realisatie hangt samen met fondsenwerving, waarmee de bibliotheek op dit moment nog bezig is.

Natuurlijk vragen wij ook iets van uw school

Deelname aan dit project is om vele redenen aantrekkelijk voor uw school. Er zijn uiteraard kosten aan verbonden. Natuurlijk moeten de kosten gedekt worden, maar bovenal wil de bibliotheek samen met uw school en met andere culturele instellingen in Zoetermeer zich inzetten voor het millenniumdoel 'Alle kinderen naar school in 2015'. Daarom geldt voor deelname aan dit project dat scholen bereid zijn tot afname van een aantal exemplaren van de roman die Lydia Rood speciaal voor Zoetermeer zal schrijven. De bibliotheek vraagt scholen om een bindende afspraak te maken over afname van minimaal 50 exemplaren van de roman van Lydia Rood à € 14,95 per school. Gemeente Zoetermeer en het rijk verdubbelen een deel van de boekopbrengsten ten bate van kinderen in Nicaragua. Uw school draagt hiermee rechtstreeks en substantieel bij aan het millenniumdoel.

Wij gaan ervan uit dat deelnemende scholen dit project in twee leerjaren zullen aanbieden; hierop is de minimale afname van 50 exemplaren van de roman gebaseerd. Mocht dit op bezwaren stuiten, neemt u dan contact op met Christl Mulder. Het boek kan meerdere jaren klassikaal gebruikt worden (in combinatie met een lesbrieven van de bibliotheek). U kunt ook overwegen om extra exemplaren te bestellen als cadeau voor de leerlingen die hebben deelgenomen aan dit project. Pas na levering van de exemplaren van de nieuwe roman van Lydia Rood (dus in oktober 2010) ontvangt uw school een factuur. Dit betekent dat u de kosten over twee leerjaren kunt spreiden. En als tegenprestatie kunnen uw leerlingen deelnemen aan een onvergetelijk project.

Lessuggesties

Aansluitend bij het materiaal in de leskist en bij de nieuwe roman van Lydia Rood ontwikkelt Bibliotheek Zoetermeer enkele praktische en informatieve lesbrieven. In de lesbrieven staan ideeën voor klassikaal onderwijs, spelvormen, opdrachten en achtergronden bij romans en films. Ook bevatten deze lesbrieven internetadressen en gegevens van organisaties waar u voor uw leerlingen aanvullende informatie, ideeën en materialen kunt vinden.

Musical

Met enige armsglag melden we nu vast dat het de bedoeling is dat de roman van Lydia Rood bewerkt wordt tot een musical. Vergelijkbaar met de werkwijze bij de musical 'Spion op de

Uit deze workshops kunt u kiezen

Creatief schrijven, magazines maken, film maken, scenario's uitwerken, games ontwerpen

Workshop Maak je Magazine

Ontdek wat het beroep van grafisch ontwerper inhoudt. Leerlingen maken onder leiding van een grafisch ontwerper hun eigen magazine, waarbij ze leren wat de rol is van beeld in een blad. Hoe combineer je beeld met tekst? Wat is de betekenis van beeld? Kan die betekenis veranderen als je er andere beelden naast plaatst? Leerlingen leren anders kijken naar beeld, en ze ontdekken welke onderdelen nodig zijn om een magazine te maken. Het magazine mag gaan over mode, kunst, poëzie, life-style, popstromingen, sport of een ander onderwerp dat leerlingen bezighoudt. Aan de hand van voorbeelden maken leerlingen kennis met verschillende begrippen uit de wereld van magazines en beeldtaal. De beelden en teksten die de leerlingen gebruiken komen uit oude tijdschriften. De leerlingen werken in groepjes van vier personen; elk groepje maakt één magazine. Voor beeld- en tekstmateriaal wordt gezorgd, maar leerlingen mogen natuurlijk ook zelf nog tijdschriften meebrengen die gaan over hun eigen interesses. Scharen en lijn moeten door de school worden verzorgd.

Goed om te weten

Een workshop duurt 1,5 uur. **PLAATS:** op school of in de bibliotheek (in overleg). **MAXIMALE GROEPSGROOTTE:** 30 leerlingen, die begeleid worden door hun eigen docent.

Workshop Het verhaal 8er games en boeken

Leerlingen ontdekken dat er mooie, spannende en goed doordachte verhaallijnen in games zitten, en dat zij dus via het gamen in aanraking komen met taal en/of geschreven verhalen. De leerlingen maken op een laagdrempelige en duidelijke manier kennis met de gelijkenissen en verschillen tussen een game en een boek. Ze krijgen inzicht in het verhaalelement en inhoud van een game. Niet alleen kan een boek verfilmd worden, een verhaal of een onderwerp uit een boek kan ook in een game omgezet worden. De workshop wordt verzorgd door een professionele gameprogrammeur, die kort en bondig inzicht geeft in de wereld van de games. Wat maakt een game? Wat heb je nodig om een verhaal in te vullen en te kleuren? Hierna gaan leerlingen in groepjes zelf aan de slag met de ontwikkeling van een game. Ze kiezen een verhaal of boek uit (een van de titels uit de leskist van het project 'Alle kinderen naar school') en gebruiken dit als inspiratiebron voor hun game.

Goed om te weten

Een workshop duurt 1,5 uur. **PLAATS:** op school. **MAXIMALE GROEPSGROOTTE:** 30 leerlingen. **PERIODE:** maart of april 2010, maandag of donderdag. **VOORWAARDE:** leerlingen worden actief begeleid door een eigen docent.

Workshop Film maken

In afstemming met de bibliotheek ontwikkelt Kunstgebouw een filmregie-workshop rondom fragmenten van films die zich afspelen in ontwikkelingslanden. Leerlingen leren kijken door de ogen van een regisseur, en ze ontdekken hoe de omgeving (in dit geval een ontwikkelingsland) de sfeer in een film bepaalt. De workshop begint met een korte bespreking van de filmische middelen die een regisseur ter beschikking staan om een verhaal te vertellen. De workshopleider bespreekt de film en de filmische middelen met de deelnemers. Hierna kunnen de leerlingen weloverwogen zelf een scène neerzetten die door de workshopleider opgenomen wordt. De opnames worden aan de school aangeboden. Na afloop van de workshop krijgt de klas een lesbrieven mee, waarmee op school verder gewerkt kan worden.

Goed om te weten

Een workshop duurt 3 uur. **PLAATS:** op school. **GROEPSGROOTTE:** maximaal 20 leerlingen. **VOORWAARDE:** leerlingen worden actief begeleid door eigen docent.

